我的 imagine 之行

children's museum

一篇写给多元化的学习者群体的社交故事

写给儿童家长的介绍

编写这份社交故事书是为了帮助各种各样的学习者为参观想象儿童博物馆（Imagine Children's Museum）而做好准备。博物馆备有各种展览，能够给你提供完整的博物馆体验！

欢迎！

周二-周日：每天早上 9 点至下午 4 点

博物馆的北侧部分每周日上午 11 点起向公众开放。

*请查看我们的网站**ImagineCM.org**，了解最新的时间表和其他信息。*

感官时间（Sensory Time）

想象儿童博物馆还提供了一个名为“感官时间”（Sensory Time）的项目，该项目面向患有自闭症谱系障碍的儿童、有感官信息处理困难的儿童、有其他特殊需求的儿童，以及这些孩子的家人。

浏览我们的网站**ImagineCM.org**，注册参加“感官时间”活动，并阅读我们为了帮助你为孩子参与“感官时间”而做准备所编写的一份单独的社交故事书。

- 想象儿童博物馆（Imagine Children's Museum）位于华盛顿州 Everett 市的市中心，具体地址为 1502 Wall St.。
- 可以在街边**泊车**（工作日限时 90 分钟），或在博物馆后面的付费停车场（经由Colby大道进入）停车。有些停车位是专门预留的，请注意查看标识。
- 博物馆的主**入口**位于Hoyt Ave。
- 一楼主入口附近、二楼和三楼备有**不分性别的洗手间**。这些洗手间里有从地板到天花板的墙壁隔开的独立、带门的隔间。隔间里的灯是通过动作来激活的，挥动手臂就可以让它们亮起来。马桶会自动冲水。在一个共享的空间里备有自动洗手池和自动干手器。
- **男女分开的洗手间**位于博物馆北侧（即博物馆原场馆）一楼的自来水厂（Water Works）展览室的旁边。这些洗手间配有手动抽水马桶、手动水槽和自动干手器。
- 要进入**不分性别的个人洗手间**（又称为Drip Drop Stop），请从团体入口附近的大门进入。它配有一个手动抽水马桶、一个手动水槽和一个自动干手机。
- 如果你需要帮助，请找工作人员。
- 社交故事以**“开放式阅读障碍”（Open Dyslexic）字体来呈现**，这是一种旨在帮助缓解阅读障碍者的症状的字体。
- 如有关于如何改善博物馆的残疾人无障碍设施的建议，请发送电子邮件至 **info@imaginecm.org**。我们希望你喜欢这次的参观！

欢迎！

能够参观想象儿童博物馆（Imagine Children's Museum）让我感到很高兴！在参观期间，我会看到很多好玩和有趣的东西。这本故事书将帮助我玩得开心！

我将从Hoyt Avenue大道进入博物馆，并且要与陪我一起来的大人一同入场。

购买门票

有时参观博物馆的人有很多，买票时需要排队。排队等候可能会让我感到紧张或不耐烦。排队时，我不会离开陪我一起来的大人。我可以从家里带来一个小玩意，用来打发时间，玩着玩着就会轮到我了。

买到门票后，我就可以入场了。

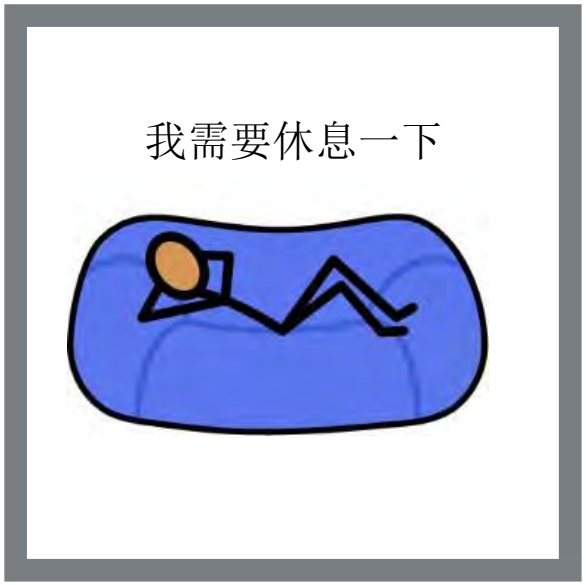
博物馆工作人员

如果我需要寻找陪我一起来的大人，或者如果我有不明白的地方，我可以找工作人员帮忙。穿着紫色马甲或花衬衫的人就是工作人员。

感官保护工具（Sensory Tools）

如果我需要，可以在前台拿到感官保护工具。这些工具能让我在太嘈杂或太刺眼的地方不会感到不舒服。

我需要休息一下



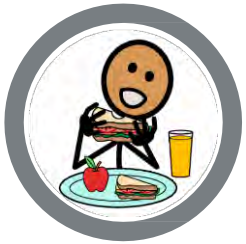
如果我很疲倦或感到泄气，我可以在P.J.'s Place休息一下，或者告诉陪我一起来的大人我想回家了。这样做是可以的。我可以休息一会儿再玩，或者改天再来参观博物馆。

博物馆的规定

博物馆有用于确保每个人都安全、让每个人都玩得开心的规定。遵守这些规定能让我玩得开心！如果我遵守规定，别的孩子也会玩得开心。

分享和轮流

自己走路



仅可在三楼吃东西、喝饮料

大人和孩子不能分开

感官符号（Sensory Symbols）

在这本故事书中，我会经常地看到这些符号。它们帮助我了解在每个展览室中可以看什么、玩什么。

这个展览室内的灯可能亮起的，也可能是关着的。

这个展览室可能会很吵闹。

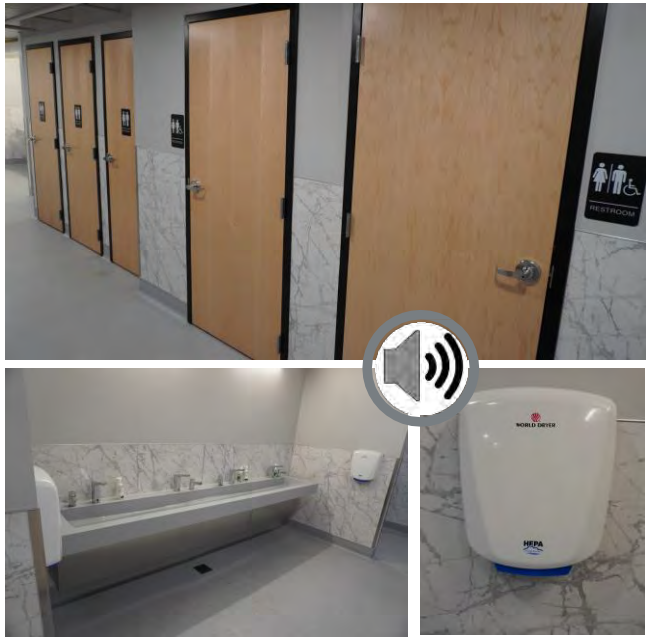
这个展览室可能会很拥挤。

幼儿区（Toddler Areas）

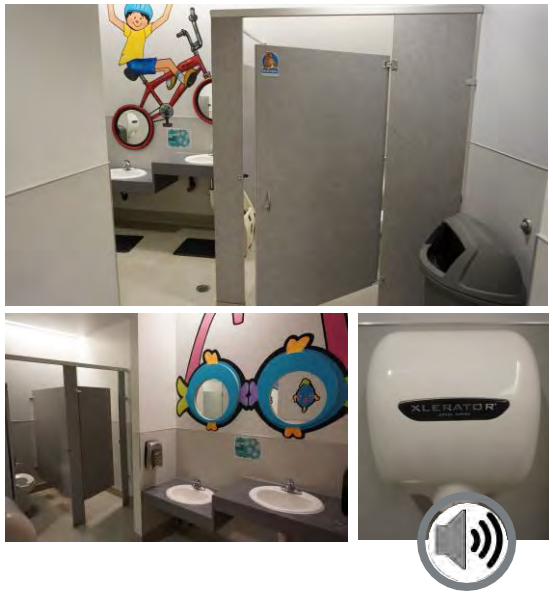
博物馆为三岁及三岁以下的孩子设立了幼儿区。如果我要进入幼儿区，我需要脱掉鞋子。如果我超过三岁，我就不能进入幼儿区。遵守规则，能保证每个人的安全！

洗手间

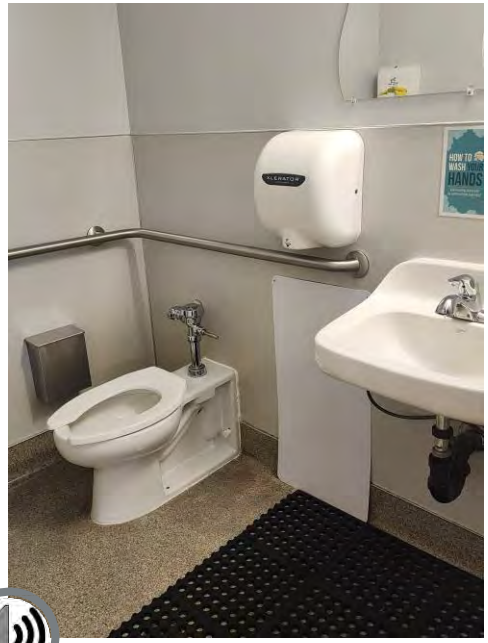
有些洗手间是下面的图片所显示的样子。洗手间的灯是关着的，但当我挥动手臂时，灯就会亮起来。这些洗手间里都安装了可能会发出噪音的干手器和自动冲水马桶。



自来水厂（Water Works）旁边的洗手间较小，可能不那么拥挤。那里的灯会一直亮着。那里的干手器可能会发出噪音。

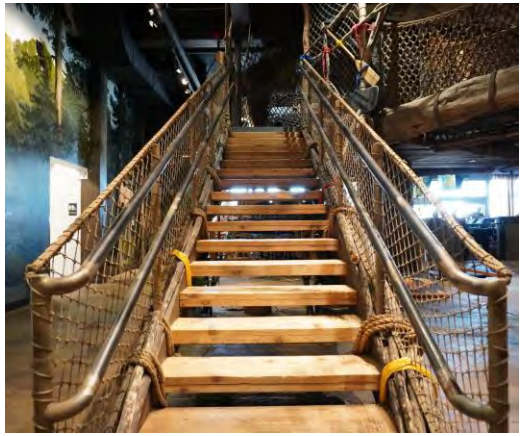


在团体入口附近还有一个单独的洗手间。那里的灯会一直亮着。那里的干手器也可能会发出噪音。



林地探险（Woodlands Adventure）

一楼



在林地探险展览室中，我可以在池塘里抓鱼或爬上斜坡并进入观鸟树屋（Birdwatching Tree House）。

如果我想看到大脚怪的藏身之处或火灾瞭望台，我需要上楼，然后走过绳索隧道或木桥。这些地方可能会感觉摇晃，但还是很安全的。如果需要的话，我会找大人帮忙。

野生动物救援（Wildlife Rescue）

一楼

我可以扮成兽医，在野生动物救援展览室里给动物看病。我需要记得在这里与其他小朋友分享、轮流开展活动。这个展览室里的物品不能拿走，这样在轮到其他孩子时，他们也能给那些动物看病。

想象营地（Camp Imagine）

一楼

我可以在篝火旁烤棉花糖和热狗！这里可能还有其他孩子，所以我需要记住与其他小朋友共享物品，并轮流参加活动。

一楼

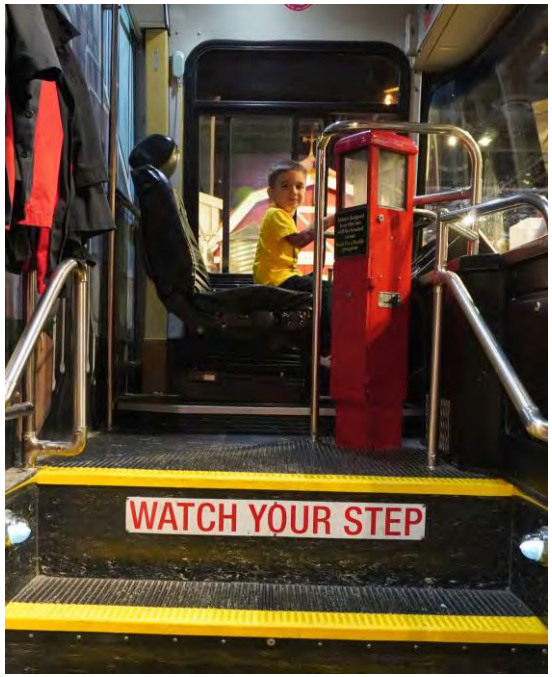
小屋（Lodge）

小屋在不同的时间安排有不同的活动。有时小屋里会放有用于搭建物体的东西或用于玩耍的其他东西。至于在这里要做什么，我可以问问陪我一起来的大人的想法。

小屋里有时会安排特别的活动，比如音乐表演和讲故事。

埃弗里特公交巴士（Everett Transit Bus）

一楼



请买票！在巴士展览室，我可以扮成开车的司机。车上只有一个方向盘，所以我需要与人轮流驾驶，需要等到排到我上场的时候再上场。

电影制作工作室（Movie Maker Studio）

一楼

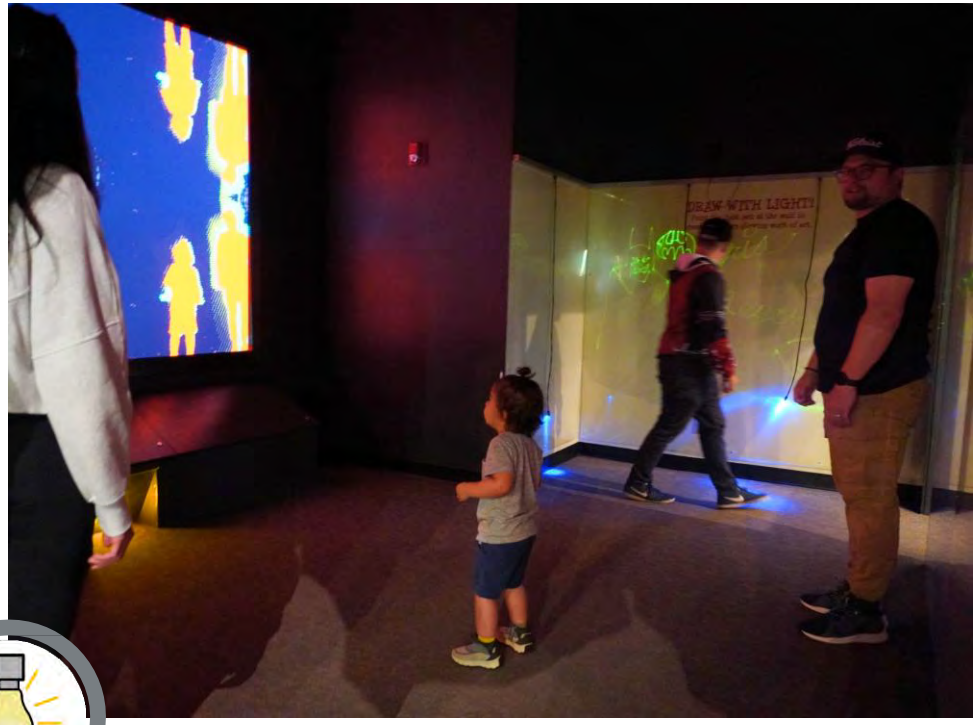
灯光，摄像，开拍！

在电影制作工作室，我可以使用一些小道具（例如恐龙或其他动物的雕像）来拍电影。使用摄像机来进行拍摄，可能是一件很难的事。我可以向陪我一起来的大人或博物馆工作人员求助。

我需要记住与其他小朋友分享物品，大家应该轮流上场。当我在拍电影时，如果其他孩子处在我拍摄的空间里，我可以跟他们说：“我需要空间”或者“不，谢谢”。

回忆室（Recollections Room）

一楼



回忆室是一个光线较暗的房间，但它配有一个明亮的彩色屏幕。我可以让自己的身体运动的图像显示在屏幕上。在房间里可能还有其他孩子，我们可以分享屏幕。

这个房间里还有一个画板，并配有特殊的画笔，我可以用这些笔在墙上画一幅闪闪发光的画。

一楼

基斯督山铁路（Monte Cristo Railroad）

火车，火车，更多的火车！在基斯督山铁路展览室，我可以假扮成售票员，或观看电动火车在轨道上行驶，也可以把木制火车沿着轨道向前推进。我需要在与别的小朋友分享那里的玩具，并给他们留出空间。在我离开的时候，我不会把玩具带走。

一楼

飞机（Airplane）

我可以在飞机上扮成飞行员或乘客。飞机前部只有一个驾驶员和副驾驶员座位，所以我需要排队，等到轮到我的时候再上飞机。飞机内的一些按钮会发出很大的噪音。必要时我可以戴上耳机。

自来水厂（Water Works）

一楼

水花四溅，水花缤纷！我可以看着一些球在水中漂浮，或者把它们沿着斜坡放下去。这个展览室里有很多水。我可以穿一件防水服来让我自己的衣服不被弄湿。我自己走路也不会摔倒。水闻起来可能有一股怪味。

一楼

农场（Farm）

我可以在农场假扮成一名农夫！那里还有假扮的动物，甚至还有一辆我可以坐上去的拖拉机。需要等轮到我的时候再去开拖拉机和骑马。这个展览室有时会很拥挤，所以我会记得可以先休息一下，等人少了再进去。

空中迷宫（Air-Mazing）

一楼

在空中迷宫，我可以把一条围巾放入一根管子，看着它飞起来并落到地面，或在空中接住它。有时围巾会卡在管子里，这时我就需要向大人求助。重要的是要知道只有围巾才可以放到管子里。我需要与其他小朋友一起排队，等到轮到我的时候再上场。

短笛餐饮店（Piccolo Café）

一楼

这是一个虚构的餐饮店，我可以装扮成为其他人制作食物和饮料的工作人员。这个展览室可能会很拥挤，所以我需要排队，等到轮到我参加的时候再参加。到了该离开的时候，我会把“食物”留在这里。

Socks n' Suds自助洗衣店

在这里我可以清洗和熨烫袜子，并根据图案、大小和颜色来对它们进行分类。我也可以把它们挂在晾衣绳上。

P.J.'s Place 和树屋（Treehouse）

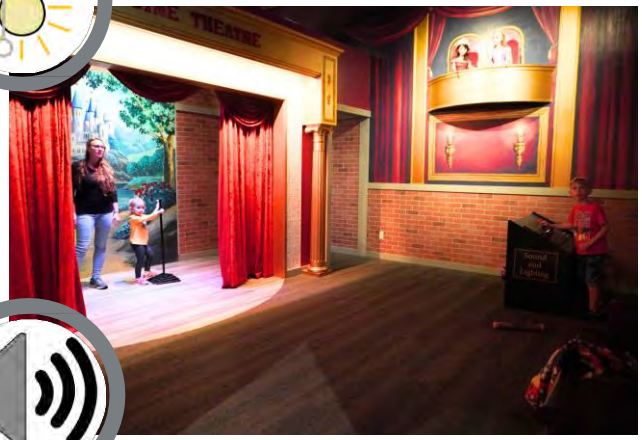
一楼

嘘！如果我想休息一下，或者需要一个安静的地方坐下来看看书，我可以到楼上的P.J.'s Place。那里有长凳，书架上有许多书。

我可以过桥到P.J.'s Place旁边的树屋。桥可能会摇晃，但很安全。在树屋里，从窗户向外看，我就可以看到自己好像在树上。

一楼

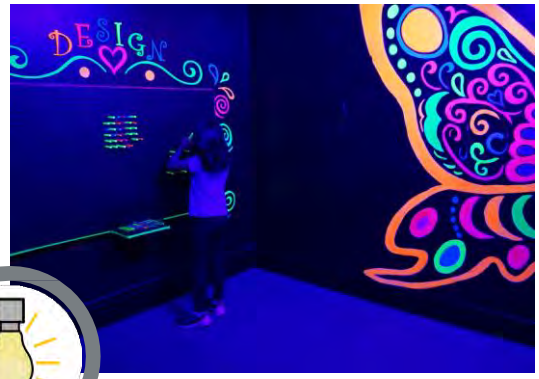
剧院（Theatre）



我可以在剧院里的舞台上乔装打扮，也可以进行音响和灯光操作。为了使这里看起来像一个真正的剧院，舞台上是黑暗的。如果还有其他孩子，我需要等轮到我的时候再上场。在我离开这里时，我会把用于装扮的衣服留给其他孩子使用。

夜光区（Glow Zone）

夜光区就在剧院的旁边，这里边也是黑暗的。我可以在这个房间里玩一些有趣的夜光玩具。



普吉特海湾生态系统（Puget Sound Ecosystems）展览廊

二楼

这个展览廊有一个很大的水族箱，水中有鱼儿在游泳，有螃蟹在爬行，也有海带在摇摆。我可以在显微镜下观察标本，也可以看到实体的鲸鱼骨。

二楼

沙盘桌（Sand Table）

在沙盘桌上，我可以把手放在柔软的沙子里，做出山脉和火山的形状。我的手指上可能会沾上一些沙子。我还能听到鸟儿的鸣叫和海浪的拍击等声音。这个展览室只有几个空位，所以我需要排队，等到轮到我上场时再上场。

艺术聚会（Art Hangout）

二楼

我可以在艺术聚会上坐下来制作自己的作品。我喜欢在这里做一些东西。有很多可用于创作的材料，重要的是我要给别人留下一些材料，这样每个人都有足够的材料可用。

二楼

修补匠店（Tinker Shop）

在修补匠店，我可以用实际的工具进行修补工作。我会遵守规则，保证自己和他人的安全。其中的一条规则是我需要戴护目镜。修补匠店有一些材料可以供我使用，我也可以从家里带来一些材料。

在这个房间里可能会很吵。如果声音太大，我可以戴上耳机。

有时修补匠店全天不开门，或者在当天分几轮开放。我可以改天再来，或者等到当天的下一轮开门时再进场。

二楼

工程设计！（Engineer It!）

“工程设计！”展览廊有一些物品，我可以用它们来制作一些可以在风洞（Wind Tunnel）中飞行的东西。我可以按照桌子上的指示来进行制作，也可以尝试由自己来进行设计。

起重机（Crane）

风洞旁边有一台我可以操作的模拟起重机。起重机上只有两个座位，所以我需要和其他小朋友轮流上车操作。起重机上的一些按钮会发出很大的噪音。

二楼

配送中心（Distribution Center）

在配送中心，我可以学习如何将包裹发送到世界上的任何地方。我需要和别人分享这里的设施，与别的小朋友轮流把包裹送上传送带、坐在叉车上或使用屏幕。

我也可以上楼，从那里把包裹“寄”到楼下。

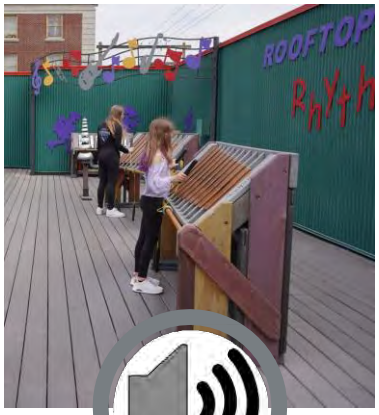
“进口、出口、我们的港口”（Import, Export, Our Port）展览廊

二楼

从配送中心走上楼梯，我会在“进口、出口、我们的港口”展览室找到起重机、拖船和划艇。如果我需要使用电梯，我会向工作人员提出。我需要与其他小朋友轮流当拖船船长。我还需要与其他人一起来让起重机得到平衡。如果我们犯了错误，或者别人有不同的想法，那也没关系。我们可以继续尝试！

高木屋顶探险（Tall Timbers Rooftop Adventure）

二楼



屋顶探险是玩攀爬和释放体力的好地方！在那里我还可以找到“屋顶节奏”音乐区，在那里我可以演奏乐器。恐龙挖掘（Dino Dig）是一个我可以在那里扮作正在挖掘恐龙化石的古生物学家的地方。

在有些日子里这个展览室并不开放。如果天气太热、太冷、下雨或烟雾弥漫，陪我一起来的大人可能不会让我走到室外。我可以下次再来参加这一个项目。

Divy的餐车和就餐区

三楼

只允许在三楼的用餐区吃东西和喝饮料。我可以来这里吃点心或者吃午饭。有时陪我一起来的大人会带来食物和饮料。我们可以到一辆餐车去购买零食和饮料。

有时这个房间里会有很多人，可能会很吵。

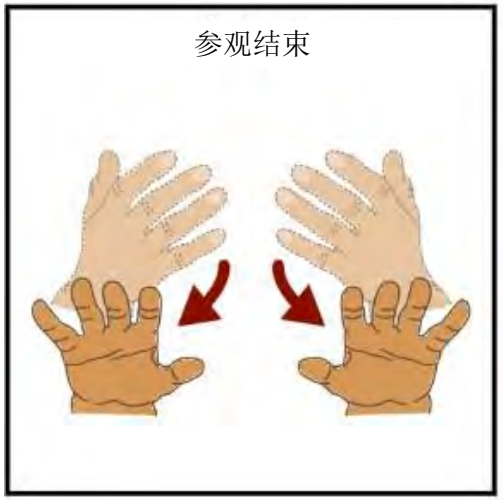
附近还有一个洗手间，我可以在吃饭前洗手，并在需要时去上厕所。

向博物馆告别

在离开博物馆之前，我将路过博物馆的商店，可以在那里逛一逛。

博物馆已经参观完了，我可以说“再见了，博物馆！下次见！”

我在这里度过了一段美好的时光，我期待着再次前来参观！



对参观作出计划

使用带图片的清单来对博物馆参观作出计划。你可以打印这份清单，把展览室的图片剪下来，并按照你想要参观的顺序来把它们粘贴到一张纸上。这张纸可以当作参观过程中的辅助工具，它可以提示你的孩子如何从一个展览室过渡到下一个展览室。在参观完一处展览室后，让孩子在那一个展览室的名称后打一个对勾。

一楼

- 林地探险（Woodlands Adventure） ☐
- 野生动物救援（Wildlife Rescue） ☐
- 想象营地（Camp Imagine） ☐
- 小屋（Lodge） ☐
- 埃弗里特公交巴士（Everett Transit Bus） ☐
- 电影制作工作室（Movie Maker Studio） ☐
- 回忆室（Recollections Room） ☐
- 基斯督山铁路（Monte Cristo Railroad） ☐
- 飞机（Airplane） ☐
- 自来水厂（Water Works） ☐
- 幼儿区（Toddler Area） ☐
- 农场（Farm） ☐
- 空中迷宫（Air-mazing） ☐
- 咖啡馆和自助洗衣店（Cafe & Laundromat） ☐
- P.J.'s Place 和树屋（Treehouse） ☐
- 剧院（Theatre） ☐

二楼

- 普吉特海湾生态系统（Puget Sound Ecosystems）展览廊 ☐
- 沙盘桌（Sand Table） ☐
- 艺术聚会（Art Hangout） ☐
- 修补匠店（Tinker Shop） ☐
- 工程设计！（Engineer It!） ☐
- 配送中心（Distribution Center） ☐
- “进口、出口、我们的港口”（Import, Export, Our Port）展览廊 ☐
- 高木屋顶探险（Tall Timbers Rooftop Adventure） ☐

三楼

- Divy的餐车和就餐区 ☐

给儿童照料者的问题

在你读完这篇社交故事后，你可以问问你的孩子以下这些问题，以帮助你为实地参观做准备：

- 让你最感到激动或最担心的分别是什么？
- 如果…，你打算怎么做/怎么说？*就可能出现的特定场景与你的孩子进行角色扮演。*
- 你最想要参观哪些展览？

这份社交故事书在一定程度上得到了**北岸学区**的支持，该学区特别关注来自多种语言背景的不同的学习者及其家庭的需求。来自**《普吉特海湾纳税人责任法案》（PSTAA）**的资金须用于促进合作和创新，并通过利用与社区早期学习机构的合作关系来改善早期学习的成果。

根据想象儿童博物馆的工作人员、儿童的家庭、职业治疗师以及言语和语言病理学家的反馈意见，与 Melissa Armstrong（M.Ed.，BCBA）合作编写。

Imagine Children's Museum
1502 Wall Street
Everett, WA 98201
（425）258-1006
ImagineCM.org
info@imaginecm.org